



## ละที่เหตุ.....

โดย พอจ ปัญญา นิลวัณโณ

สถานปฏิบัติธรรมนิเวศสถานโพธิ์คำจร



## คำนำ

บุคคลที่มีเป้าหมายไปถึงมรรคผลนิพพาน ต้องทำความเข้าใจวิธีให้  
กระจ่างชัด ก่อนที่จะลงมือปฏิบัติเสียก่อน จึงมีความจำเป็นที่จะต้องเรียน  
ปริยัติ เพื่อเกิดเข้าใจกระจ่าง มองเห็นภาพเกี่ยวกับการปฏิบัติได้ถูกต้อง ผู้  
ปฏิบัติจะต้อง อบรมศีล อบรมเพื่อปรับสภาพจิตที่หมองให้คลายลง รักษาศีล  
เพื่อชำระสะสาง ผู้ปฏิบัติธรรมจะมีความตั้งใจอย่างยิ่งที่จะทำให้จิตบริสุทธิ์  
ฝึกคิดในทางบวก ต้องมีการบ่มเพาะใจให้สะอาด อิ่ม โอนโยน กว้างขวาง -บ่ม  
เพาะพลัง การทำสมาธิ มุ่งหมายเพื่อให้จิตเกิดพลัง หากศีลดี ทำสมาธิจะง่าย  
ลดการคลุกคลี ทำบ่อยๆ ต่อเนื่อง แล้วจะทำได้

การทำสมาธิ จะต้องรู้ว่า ทำสมาธิเพื่ออะไร การทำสมาธิก็เพื่อให้จิต  
เข้าถึงสมาธิที่มั่นคงให้สำเร็จ นั่นคือ ฌาน1-4 และมีความมุ่งมั่นที่จะทำให้  
สำเร็จ -การเจริญปัญญา ต้องตามศึกษาชั้น5 ให้กระจ่าง ในแง่ที่ ให้รู้จัก  
ธรรมชาติของชั้น 5 ว่าเป็นอย่างไร ให้รู้ว่า นี่ คือ รูป เวทนา สัญญา สังขาร  
วิญญาณ เอาวันคืนไปพิจารณาให้เห็นว่ารูป เกิดจาก ดิน น้ำ ไฟ ลม อย่างไร  
และให้เห็นว่า รูปเป็นสิ่งที่ เกิด ดับ อย่างไร รูป เป็นสิ่งที่บังคับไม่ได้ อย่างไร รูป  
ไม่ใช่ของเรา อย่างไร รูป มีข้อดี ข้อเสีย อย่างไรบ้าง ดูเวทนา สัญญา สังขาร  
วิญญาณ เช่นเดียวกัน -มองให้เห็นว่าและ เชื่อจริงๆว่า ไม่มีเราอยู่ในชั้น 5  
และชั้น 5 ไม่ใช่ของ ของเรา ตามให้เห็นสภาพ จนรู้สึกว่ามีไม่ใช่ของเราจริงๆ

พระพุทธเจ้า ให้พิจารณาให้เห็นว่า ชั้น 5 เป็น ของว่างจากเรา พิจารณา  
ให้เห็น ชั้น 5 โดยความเป็นสิ่ง เกิด ดับ ให้เห็นว่า เป็นสิ่งที่ ไม่เที่ยง ไม่นั่นคง

ให้เห็นว่า รูป เวทนา สัญญา สังขาร วิญญาณ เกิดจาก อะไร และดับสนิทไปได้อย่างไร -ขั้นต่อมา คือ ทำความเข้าใจ แล้ว ให้เบื่อน่าย จางคลาย และหลุดพ้น เป็นเรื่องที่เกี่ยวข้องกับอารมณ์และความรู้สึกสูงมาก ต้องมีการบ่มเพาะในด้านอารมณ์ให้อ่อนโยน เบาบางสูง ศิลป์จึงมีความสำคัญ เหตุเกิดทุกข์ หรือ เหตุเกิดชาติ หรือ ตัณหา เป็นสิ่งที่ต้องศึกษา การที่จะละตัณหา การละ ต้องละที่เหตุ พระพุทธเจ้า ใช้คำว่า ถอนตัณหาขึ้นได้ กระทั่งราก ทำลายตัณหา พร้อมทั้งเหตุ ท่านเปรียบ วิญญาณ คือ เชื้องอก ถ้าวิญญาณยังอยู่ การเกิดต่อไปยังมีขึ้น หากจะไม่เกิด ต้องทำลายเชื้องอก ซึ่งก็คือ การดับวิญญาณหรือตัวรู้ เราจะต้องทำอย่างไร....

## ละที่เหตุ.....

โดย พอจ ปัญญา นิลวัณโณ

สถานปฏิบัติธรรมนิรwaanสถานโพธิกำจร

ก็เพิ่มเติมความรอบรู้ในเรื่องของการปฏิบัติ ส่วนที่มีความสำคัญเป็นข้อแรก สำหรับบุคคลที่ต้องการ ประพฤติปฏิบัติหรือต้องการ ที่จะลุล่วงเป้าหมาย ในทางมรรคผลนิพพาน ก็จะต้องรู้จักวิธีปฏิบัติให้กระจ่างก่อน

ด้วยความที่เราเป็นสาวก เราจะแตกต่างกับพุทธเจ้ามาก พุทธเจ้าท่าน ไหลมาสู่การหลุดพ้นโดยไม่ได้รู้วิธีมาก่อน แต่เมื่อหลุดพ้นแล้ว ก็ได้ทรง ย้อน ทบทวนถึงสิ่งที่พระองค์ ได้ลุล่วงว่า พระองค์มาถึงจุดสูงสุด อันนั้นได้อย่างไร การย้อนทบทวนเพื่อ อำนวยรอยการมา สู่ความสำเร็จของพระองค์ เพื่อ จะได้ ค้นพบ วิธีการ สำหรับจะ นำวิธีนี้มาบอกคนอื่นให้ถึงสิ่งเดียว กับที่พระองค์ เข้าถึงนั้นด้วย

ดังนั้นวิธีปฏิบัติที่พระพุทธองค์ได้ ทรงทิ้งไว้เนี่ยเป็นวิธีที่ พระพุทธเจ้าได้ ทรง เอาตัวตนของท่านเอง เป็นผู้กระทำ ระบบปฏิบัติจึงเป็นระบบ ปฏิบัติ ที่มา จากมาตรฐานของการกระทำ ของพระพุทธเจ้า และการปฏิบัติอันนี้ เป็นการ ปฏิบัติโดยมุ่ง ให้บุคคลผู้ต้องการจะกระทำตามเนี่ย ได้เข้าถึงนิพพานด้วย ใน แบบที่พระองค์เข้าถึง มันเป็นวิธีปฏิบัติสำหรับ คนต้องการหลุดพ้น หรือสิ้น ความเกิดความแก่เจ็บตาย นี่คือเรื่องของ อริยมรรคอันประกอบด้วยองค์แปด

ที่มีกันอยู่ ที่สอนกันอยู่ เป็นวิธีที่ เราไม่ควรจะ ตีความให้ต่ำ ลงมา จากสภาพ  
ที่มันเป็นอยู่ ควรจะคงเดิม ในสภาพเดิม ในแบบที่พุทธเจ้าท่าน ได้กระทำ พอ  
มาถึงยุคของรุ่นหลังผู้ปฏิบัติตาม ผู้เดินตามก็จะแตกต่างจากพระองค์ ตรงที่ว่า  
พระองค์ทิ้งวิธีไว้ให้เรา แล้วเราก็ต้อง มาทำความเข้าใจในวิธีนั้น ให้กระจ่างชัด  
เสียก่อน ก่อนที่เราจะลงมือปฏิบัติ

คือถ้าเรายังมองภาพการปฏิบัติไม่ออกเนี่ย การปฏิบัติธรรมมันก็มีข้อ  
เสียเวลาสับสนปนเป ออกนอกกลุ่มนอกทางได้ จึงมีความจำเป็น ข้อแรกสำหรับ  
คนต้องการพิสูจน์สัจธรรม ของพุทธเจ้าพิสูจน์เรื่องมรรคผลนิพพาน ก็จะต้อง  
มาทำการเล่าเรียนในส่วนอันเป็น ปริยัติเพื่อเกิดความเข้าใจได้กระจ่าง  
มองเห็นภาพเกี่ยวกับ การปฏิบัติได้ถูกต้อง การปฏิบัติธรรม มันก็จะมีกา  
อธิบายไว้ ทั้งโดยโดยพิสดารและโดยลักษณะที่ เหมือนว่าเรียบง่ายก็มีแต่โดย  
สรุปแล้ว เนี่ยมันก็มีเรื่องของ การปฏิบัติใน ชั้นอบรมศิลป์..อบรมศิลป์..ศิลป์นี้ก็  
จะเป็น เรื่องการควบคุมการพูดการกระทำ ผู้ปฏิบัติจะต้องรู้ว่า อบรมศิลป์เนี่ย  
ทำไปเพื่ออะไรทำไมต้องทำ

ศิลป์เป็นข้อที่เราอบรมเพื่อปรับสภาพของ จิตของเราที่เป็นคนกระด้างให้  
เป็นคน อ่อนโยนปรับสภาพจิตที่เคยสะสมบาปกรรม ทั้งหลายเนี่ยให้ส่วน  
หมองนั้นมันคลาย ลงมันเหมือนกันชำระรักษาศิลป์เพื่อชำระ สะสาง ตรงนี้ต้อง  
ใช้คำว่าอบแล้วก็รมแล้ว ก็บ่ม อบรมบ่ม ใช้คำว่าบ่ม การสมาทานศิลป์จะ เป็น  
เรื่องของความตั้งใจที่เราเนี่ย กำลังจะทำให้ตัวเองกลายเป็นพระ การปฏิบัติ  
ธรรมคือการมาพาตนเองกระทำอย่างพระ และยกระดับการใช้ชีวิตอย่าง

นักบวช เลยนะ ถึงแม้จะไม่ได้บวชแต่ถ้าลงมือ ปฏิบัติมันเหมือนกับเรากำลัง ทำให้ตัว ตนของเราเปลี่ยนไป กลายเป็นคนดีอย่างยิ่ง กลายเป็นสะอาดขึ้น บริสุทธิ์ขึ้น อ่อนโยนขึ้น นั้นผู้ปฏิบัติธรรมจะเป็นเรื่องของการ ผ่านวันคืนแล้ว เกิดการกระทำในแบบที่ พระอริยเจ้าเขาทำกันเมื่อเราทำแบบนั้น เดียวเราจะ กลายเป็นพระอริยเจ้า

ถ้าเราทำตามแบบที่อริยเจ้าเขาทำ เดียวเราจะกลายเป็นพระอริยเจ้า พระอริยเจ้าเขามี การควบคุมความคิด ความคิดอะไรเป็นอกุศลหรือจะถือสา เกลียดชัง อะไรเนี่ย ผู้มุ่งจะทำให้จิตใจของตน บริสุทธิ์เห็นความสำคัญกับการ ทำให้ จิตให้ของตนบริสุทธิ์ก็จะกลัวความหมอง เศร้ากลัวจิตจะเกลียด กลัวจิต จะโกรธ กลัวจิตจะถือสา กลัวว่าเจ้าจิตจะมีอกุศล เพราะสิ่งเหล่านี้พอเข้าไปใน จิตเราแล้วเนี่ย เรามีแต่ขาดทุนอย่างเดียวเท่านั้น มีจะสูญเสียการสั่งสมดีงาม สั่งสมดีงามมา จนสะอาดดีแล้วปล่อยให้เรื่องไม่สะอาด เข้าไปได้ณะเหมือนเรา พลาดท่า ทำให้สิ่งที่มีค่าคือจิตใจของเรามัน ถูกสิ่งปนเปื้อนสิ่งที่ไม่มันเป็นข้อ ทำลายกุศลธรรมแทรกแซงเข้ามาได้

ดังนั้นผู้ปฏิบัติธรรมเขาก็จะมีความ ตั้งใจอย่างยิ่งที่จะทำให้จิตบริสุทธิ์ คนต้องการให้จิตบริสุทธิ์ ก็จะต้องใส่ใจในข้อระวังความคิด ไม่ต้องเลิกลคิดแต่ ถ้าความคิดอะไร มันเป็นไปในทางลบก็จะหยุดหรืออยากจะไป ไกลกว่านั้น อยากจะลูถึงระดับจะเป็น อริยะเจ้าเลยก็จะเพิ่มงานให้ตัวเองได้ เช่นถ้าคิดไป ในทางชอบอะไรขึ้นมยินดี อะไรก็จะหยุดเตือนไม่เอาคิดไปสนใจอะไร ใน เรื่องที่มันเป็นข้อวุ่นวายมากมายก็ จะหยุดนี่คือหยุดมีการใส่ ใจเรื่องความคิด

ที่จะ รู้จักละความคิดในความคิดที่มันให้ ประโยชน์น้อยก็ละในทางอกุศลก็จะ  
อันนี้เป็นคนที่มีคามเพียร ฝึกหยุดความคิด ฝึกละความคิด ฝึกแลกความ คิด  
ไปในทางที่ควรต้องคิด จะฝึกให้เขา คิดในเรื่องดีๆ ฝึกให้เขาคิดลงในทางปลง  
ฝึกให้เขาคิดในทางเย็น

นี่คือถ้าจะคิด หรือฝึกให้เขาคิดเพื่อหาคำตอบอยู่กับธรรมะ ถ้าจะคิดก็  
ให้เขาคิดในสิ่งเย็น สิ่งดีสิ่งที่ดีให้ทำไร คิดพิจารณาเรื่อง ธรรมะเดียวให้ทำไร คิด  
พิจารณาในทางให้ เห็นโลกอย่างอ่อนโยน มุ่งดีก็ได้ทำไร คือบุญ คิดแล้วให้ได้  
ทำไรไม่ยอมขาดทุน ถ้าจะคิดลบขาดทุนไม่คิด ถ้าจิตอยากคิด ต้องหาทำไร นี่  
คือคนที่ฉลาดในการ คิดจะเอากำไรอย่างเดียว ระวังขาดทุน ด้วยการคิด นี่ก็  
เป็นข้อปฏิบัติสำหรับบุคคลที่ ต้องการใส่รายละเอียด ของการประพฤติ ปฏิบัติ  
ปฏิบัติอยู่กับการใส่ใจด้านคิด

นี่คือข้อหนึ่ง เราหยุดความคิดได้ ควบคุมความคิดได้แลกความคิดไปใน  
ทิศทางที่ ต้องการได้แสดงว่าเรามีอำนาจเหนือความคิด ซึ่งการจะมีอำนาจ  
เหนือเจ้าการคิด เราต้องฝึกที่จะแลกทิศทางเปลี่ยนทิศทาง หยุดความคิดต้อง  
ฝึกสิ่งเหล่านี้มา ฝึกหยุดในความคิดที่ควรหยุด ฝึกเปลี่ยนทิศทางการคิดจาก  
สิ่งที่มัน กระตุ้นให้คิดลบก็หักไปทางคิดบวกซะ สิ่งอะไรที่มันทำให้รู้สึกเศร้า  
โศก ก็ปรับในทางคิดปลงซะ คือปรับในทางความคิด อันนี้ก็เป็นข้อหนึ่งเขา  
เรียกฝึกเหมือนกันทำบ่อยๆ จะเริ่มชาญฉลาด มีชั้นเชิงในการ จะจัดการกับ  
ความคิดได้มาก นี่คือการคิด ก็มุ่งหมายคือเพื่อให้จิตนั้นได้ทำไร อย่าง  
เดียวคือได้ฉลาดขึ้นได้หนักแน่นขึ้น ได้สะอาดขึ้นหรือได้ทำไรเป็นบุญกุศลขึ้น

หรือได้กำไรเป็นความเข้าใจกระจ่าง ในธรรมะก็ได้ด้วยนี่คือเรื่อง คิดต้องให้ได้กำไร กับการรักษาศีลต้องคิดเนี่ยเขาไม่อยู่ ตรงขั้นศีลเพราะว่าศีลก็ จะอยู่ตรงแค่การพูดการกระทำ มีความใส่ใจที่จะตั้งใจรักษาศีล

เรารักษาศีลนี้เพื่ออะไร รักษาศีล เพื่อให้จิตนั้นสะอาด ควบคุมการพูด ก็เพื่อเจ้าจิตนั่นเอง ควบคุมการกระทำ ก็เพื่อเจ้าจิตนั่นเอง จะให้จิตนั้นสะอาดขึ้นอ่อนโยนขึ้นบริสุทธิ์ขึ้น จิตที่ยังกระด้างอยู่นะ พิจารณาธรรมยังงมงายไม่ปลง มันเหมือนความรู้สึกมันไม่ยอมจะซึ่ง มันต้องทำให้จิตใสอ่อนโยนเย็นเลยแหละ จิตอย่างเนี่ยะมองอะไรมันเย็น มองอะไรมันใส มองอะไรมันลึกซึ้ง เขาจึงต้องทำให้จิตบริสุทธิ์ เหมือนเอาจิตไปล้างให้สะอาดไปบ่มไปเพาะ ไปกระเพาะไปทำจากร้อนให้เย็น ไปทำกระด้างให้อ่อนด้วยการเว้นบาปทุกชนิดด้วยความตั้งใจเลย ไม่ทำเลย เพื่อไม่ให้ จิตกระด้างกับขันธ์สร้างสิ่งดี ขันธ์สั่งสมกุศลที่ดีขันธ์เพื่อให้จิตเรา อ่อนโยนทุกการทำความดีมันทำให้เราอ่อนโยน รู้จักเสียสละเกื้อกูลอนุเคราะห์

การทำเหล่านี้ะ มุ่งหมายเพื่อให้จิตนั้นปรับตัว มันมีมุ่งหมาย สองอย่างคือ หนึ่งบางคนทำดีเพราะอยากได้บุญ อยากได้ความสุข แต่ในเชิงลึกจริงๆขันธ์ทำดีเพื่อเอาจิตที่ เกิดก่อนบุญกุศลนั้นนะ มาปรับสภาพเจ้าจิต ให้กลายเป็น จิตที่มีสุขภาพที่เต็ม มีความเป็นจิตที่ค่อยๆอ่อนโยนขึ้นตามวันเวลา ในอริยมรรคมีองค์แปด เขาให้ขันธ์สร้างกุศล ก็มุ่งหมายว่าการสร้างกุศลมันจะทำ ให้จิตคนนั้นค่อยๆปรับตัวกลายเป็นจิต ที่กว้างขึ้นการได้มีชีวิตเกี่ยวข้องกับสิ่งรอบข้างเนี่ย เจอหมด เจอแมลง เจอสัตว์เล็กสัตว์น้อยเราก็สามารถ เกื้อกูล



ช่วยเหลือยามเขาลำบากแบ่งปัน      ในสิ่งที่มีเกินอนุเคราะห์ด้วยกำลังกาย  
อนุเคราะห์ด้วยวาจา รู้จักอนุเคราะห์ รู้จักเกื้อกูล รู้จักสร้างกุศล

การทำแบบนี้มันทำให้จิตเรากว้าง มันทำให้ใจ ที่มีแต่ตัวเองเริ่มคลาย  
ออก ทำให้ใจนั้นที่เคยกระด้าง ถืดตึงก็เริ่มมีคนอื่นเข้าบ้าง นึกถึงด้วยใจเอ็นดู  
นึกถึงด้วยใจอยากอนุเคราะห์ การกระทำแบบนี้ มันทำให้เกิดการปรับสภาพ  
จิตของตน เมื่อทำบ่อยๆ จิตของเรา ก็จะค่อยๆ กลายเป็นจิต ที่เข้าร่องเข้ารอย  
สำหรับจะเหมาะสม ต่อการนำไปเจริญวิปัสสนาแล้วให้ผล สำเร็จเป็นมรรค  
ผลนิพพานได้ แต่ถ้าจิตของเรายังกระด้างอยู่ยังไม่พอ มันจะยังไม่ซึ่ง มันไม่  
ค่อยซึ่ง มันจะแข็ง ตรงนั้นมันจึงต้องมีเรื่องของการบ่มเพาะ บ่มเพาะเนี่ยผ่าน  
วันคืนในการใช้ชีวิต บ่มเพาะด้านสะอาด บ่มเพาะด้านอิม่อ่อนโยน บ่มเพาะ  
ด้านใจ ให้กระจายกว้างออกนี่คือ บ่มเพาะ ให้กว้างให้อ่อนโยนให้อิมให้  
สะอาด

นี่คือข้อหนึ่งเลยสำหรับนักภาวนา ถ้าจิตมันไม่มีระดับการบ่มเพาะใน  
ด้าน ให้เกิดใจที่มีมุมด้านอนุเคราะห์ ช่วยเหลือเกื้อกูลบ้างจิตอย่างนั้นจะแคบ  
มาก จิตที่แคบอย่างนั้นเนี่ยหลุดพ้นยาก เพราะว่ามันอยู่ในภูมิที่มีแต่ แต่  
ตนเองอย่างเดียว ยากเป็นเรื่องข้อ ข้อที่ต้อง ต้องทำให้กว้าง ต้องทำให้จิต  
อ่อนโยน ต้องทำให้จิตเมตตาให้ได้ ต้องทำให้จิตมีระดับที่บริสุทธิ์คือต้อง ทำ  
ต้องทำ..ศีลเป็นรากฐานกุศลธรรมละบาปทำดี เป็นรากฐานเลยที่ถ้าหาก  
ต้องการฉานหรือ ต้องการญาณไม่ทำให้จิตบริสุทธิ์ไม่ได้ ที่สุดต้องกลับมาทำ  
ต้องกลับมาปรับ จากรากเลยเหมือนเราจะสร้างเจดีย์สูงๆ เราต้องทำรากฐาน

ของเราให้มันแน่น ไม่งั้นเจตีย์ของเราสูงไม่ได้ไกลหรอกเดี๋ยวก็ก้ม ยิ่งบริสุทธิ์  
มากเท่าไรยิ่งง่ายมากเท่านั้น ในการจะปล่อยวาง

บางที่เราข้ามขั้นตอน บริสุทธิ์แล้วพยายามจะสร้างแต่ความรู้ พิจารณา  
ชะลิก มองชะกว้างพิจารณาได้มากมาย เข้าใจอะไรเต็มไปหมดแต่จิตมันไม่  
ยอม จะจางคลายหรือจะลึกซึ้ง มันเคลื่อนไหวในทางความรู้แต่กระแสของจิต  
มันบริสุทธิ์ไม่พอ ทำให้เกิดความรู้ แต่มันไม่คลายอะไร ในมุมหนึ่งของผู้  
ปฏิบัติก็ควรจะต้อง เติมความตั้งใจ จะบ่มเพาะด้านศีล บ่มเพาะด้านกุศล ทำ  
ให้ตัวเองมีจิต ที่อิม่อนโยน นี่คือการ ด้านที่ต้องทำเลย ต่อมาบ่มเพาะด้าน  
พลัง

การทำสมาธิ มุ่งหมายเดียวคือทำสมาธิเพื่อให้จิตนั้น เกิดพลังไม่ได้ทำ  
สมาธิเพื่อให้เกิดปัญญา ทำสมาธิเกิดพลัง การจะศึกษาสมาธิ ก็จะต้องมี  
ความรู้รอบรู้เรื่องการทำสมาธิ ข้อนี้ก็ต้องมีการศึกษาเทคนิคกัน ระดับหนึ่ง  
เพื่อให้เข้าใจวิธีทำถ้าในสมัยก่อน ก็จะเรียนอานาปานสติก็จะไปทำกันเป็นอัน  
มาก การทำสมาธิจริงๆมันไม่ได้ซับซ้อน มัน..มันมีข้อที่ว่าถ้าศีลดี ทำสมาธิจะ  
ง่าย ถ้าลดการคลุกคลีและกิ ทำต่อเนื่องจริงๆมันจะค่อยๆรู้แล้วก็ค่อยทำได้  
สมาธิเป็นเรื่องที่จะทำได้เมื่อรากฐานศีลเราดี แล้วจะทำได้เมื่อเราทำเยอะๆ  
ทำต่อเนื่อง นี่ก็จะทำได้ การทำสมาธิเราต้องรู้ว่าเราทำสมาธิเพื่ออะไร ไม่ได้ทำ  
สมาธิเพื่อจะเกิดปัญญา หรือจะหลุดพ้นได้ด้วยการแค่มานั่งดูลม จะต้องรู้ว่า  
เรานั่งดูลมหายใจเนี่ยเพื่อทำสมาธิ การทำสมาธิเพื่อให้จิตนั้นเข้าถึง ความเป็น  
สมาธิที่มันคงให้สำเร็จ สมาธิที่มันคงก็มานั่ง 1 ถึงมานั่ง 4 ไปตามหาสมาธิถึง

ฌาน 4 มีความตั้งใจว่าจะตามหาฌาน 1 ถึงฌาน 4 แล้วก็มุ่งมั่นที่จะต้องทำให้สำเร็จ มุ่งมั่นที่จะต้องทำให้สำเร็จ

อันนี้คือข้อสำหรับคนที่มีความเพียรนะ ข้อปฏิบัติคือ กิจของการปฏิบัติ คือจะต้อง กระทำศีลให้บริบูรณ์นี่คือกิจ และก็จะ ต้องทำสมาธิให้ได้นี่คือกิจ สำหรับ ผู้ปฏิบัติก็ต้องมี ความตั้งใจเรื่อง สมาธิสูง ถ้ายังทำไม่ได้ก็ทำอยู่นั้น ขยันทำ ขยันทำ ทำให้ได้ จนถึงจุดที่มั่นใจว่าตัวเองสามารถทำสมาธิได้แล้ว คิด อยากจะทำเมื่อไหร่ก็ทำได้ นี่ก็เรื่องสมาธิ กับอีกชั้นหนึ่ง เรื่องของการเจริญ ปัญญา ถ้าเป็นเรื่องของการเจริญปัญญาเนี่ย มันก็มีข้อที่พุทธเจ้าชี้ลงไปตรงๆ เลย ว่าถ้าอยากหลุดพ้นไปทำการศึกษาระดับ 5 ให้กระจ่างการศึกษาระดับ 5 ให้ กระจ่างของ พระองค์เนี่ยพอมาสืบทอดถึงสาวก ท่านก็พยายามที่จะกระชับให้ ง่ายขึ้นไปอีก ไม่ต้องทำในแบบที่ยาก ระดับพระองค์ก็ได้

ท่านชี้ลงไปเลยว่าการตามศึกษาระดับ 5 เนี่ย ให้ศึกษาระดับ 5 ในแง่แบบ ไหนบ้าง ก็พอเพียง หนึ่งใน ศึกษาชั้น 5 ให้รู้จักธรรมชาติ ของชั้นทั้ง 5 ว่าเป็น อย่างไร ข้อแรกคือต้องรู้จักว่า รูปเป็นแบบนี้ นี่คือรูปนะ รู้จักให้ชัดกว่า นี่คือรูป นะ นี่คือเวทนานะ นี่คือสัญญาเนี่ย นี่คือสังขารนะ นี่คือวิญญาณเนี่ย การศึกษา ชั้น 5 ให้รู้จัก กันว่านี่คือรูป นี่คือเวทนา นี่คือสัญญา นี่คือสังขาร นี่คือวิญญาณ ให้ชัดก่อน เอาปริยัติด้านนี้ให้แน่น ด้วยการดูของจริงให้รู้ว่า อាកารอย่างนี้ อัน นี้คือรูปนะ นี่คือเวทนาสัญญาสังขาร วิญญาณเนี่ย รู้จักหน้าตาให้ได้ก่อนให้ชัด ต่อมา ให้รู้ให้ได้ว่า รูปเกิดจากดินน้ำไฟลม นี่เคยมาแล้ว รูปเกิดจากดินน้ำไฟ ลม แล้วเราไปทำอะไร เราก็ไปพิจารณาดูซิว่า รูปชั้น 5 เนี่ยประกอบขึ้นมาจาก

ดินน้ำไฟลมอย่างไร เอาวันคืนไปตามพิจารณาให้เห็น ให้เจอคำตอบให้เห็น ภาพจริงตามเลย ว่ารูปเกิดจากดินน้ำไฟลมอย่างไร

นี่คือการเอาวันเวลาไปทำการศึกษาให้เข้าใจ รูปเกิดจากดินน้ำไฟลม ให้เห็น กับให้เห็นว่ารูปเป็นสิ่งที่เกิดแล้วต้องดับอย่างไร รูปเป็นสิ่งที่เกิดแล้วบังคับไม่ได้อย่างไร รูปไม่ใช่ของเราอย่างไร คือมูมแค่เนี้ยมูมเท่าเนี้ย แล้วข้อดีของรูปมีอะไรบ้าง ข้อเสียของรูปมีอะไรบ้าง นี่ให้ไปดูอันนี้คือมูมแบบหนึ่ง ที่พระพุทธเจ้าให้ไปทำการค้นคว้าพิจารณา ดูเวทนาสัญญาสังขารวิญญานเหมือนกัน ให้รู้ว่าเวทนา เกิดจากผัสสะ ท่านเฉลยแล้ว เราไปตามดูว่า เวทนา ๕ เกิดจากผัสสะเป็นยังไง เวทนา ๕ ไม่ใช่ของเราเป็นยังไง เวทนา ๕ เป็นสิ่งที่เกิดดับเป็นยังไง ท่านให้มองไปเลยว่าเป็นสิ่งเกิดดับ ลองไปดูซิ เวทนา ๕ มันเกิดแล้วดับ

จนกว่าจะเห็นว่าอ้อ..มันเป็นสิ่งเกิดดับจริงๆ อ้อ..มันเกิดจากผัสสะจริงๆ อ้อ..มันไม่ใช่ของเราจริงๆ นี่คือการตามดูเวทนาแล้วเห็นเฉพาะแง่ ที่พระพุทธเจ้าให้เห็นนี้ ให้เห็นแล้วคำว่าเห็น ควรจะเห็นในระดับที่เราเชื่อจริง ว่ามันเป็นอย่างนี้จริงๆ ด้วยการเห็นจากการดูด้วยตัวของเราเอง นี่คือการกำลังศึกษาเวทนา สัญญา สังขาร วิญญาน ก็เหมือนกันศึกษา เพื่อให้คลายความสงสัยก่อน โดยมองไปที่แง่ แ่งที่มองคือให้เห็น ๕ คือ รูปเวทนาสัญญาสังขารวิญญาน โดยความเป็นของ ไม่ใช่ของเรา มองในแง่นี้ให้เห็น ไม่ใช่แค่ท่อง แต่ไปมองให้เห็นว่า มันไม่ใช่ของเราอย่างไร ให้เห็นให้ได้นี่คือแง่นี้ ให้เห็นว่าไม่ได้มีเราอยู่ใน ๕ และ ๕ ไม่ใช่ของเรา นี่คือการนี้ ต้องไปมองให้เห็นไม่ใช่ท่อง ไป

ตามให้เห็นสภาพ จนรู้สึกมันไม่ใช่ของเราจริงๆ แล้วไม่ควรที่จะมาถือมาเป็นของเราได้เลย นี่คือแ่งต้องให้เห็น นี่เป็นเรื่องการไปตามศึกษาเพื่อให้เห็นสภาพ ดูแต่ละชั้นให้เห็นด้วยความไม่ใช่ของเรา และไม่ได้มีเราอยู่ในชั้น 5 พุทธเจ้าบอกให้พิจารณาเห็นโดยความเป็นของว่างจากเรา ให้เห็นชั้น 5 โดยความเป็นของว่างจากเรา คือของไม่ใช่เรา ลองไปดูซิว่ามัน ไม่ใช่เราอย่างไรให้เห็นพิจารณาเห็นชั้น 5 โดยความเป็นสิ่งเกิดดับ ด้วยความเป็นสิ่งเกิดดับ

จนกว่าเราจะรู้สึกจริงๆ ว่า มันเป็นสิ่งเกิดดับ ดูไปที่ละชั้น มันใจว่ารูปเป็นสิ่งที่เกิดดับจริงๆ และเชื่อจริงๆ โดยทวนการพิสูจน์เลยว่า มันแบบนี้นี่ ค่อยไปชั้นอื่นต่อ จนเห็นว่า มันเป็นสิ่งเกิดดับทุกชั้นจริงๆ แล้วก็ จบแ่งนี้ ในแ่งเกิดดับให้เข้าใจต่อมา แล้วกระจายมองไปโลกกว้าง ทุกสิ่งที่เกิด ก็เกิดแล้วก็ต้องดับเหมือนกัน บางทีจะมองกวาดไปจับภายนอกก็ได้ มองสิ่งนั้นสิ่งที่เห็นธรรมทั้งปวงที่เกิด ล้วนเป็นสิ่งที่ต้องดับ อาจจะมีอย่างอื่น ภาพถึงสิ่งต่างๆ ที่ผ่านมา หรือมองสิ่ง ที่จะเกิดขึ้น

นี่คือมองในแ่งของการตามให้เห็น โดยความเป็นสิ่งเกิดแล้วก็ดับ นี่เห็นด้วยปัญญา นี่คือการมอง ให้เห็นว่ามันเป็นสิ่งที่ไม่เที่ยง คือไม่มั่นคง คือมันไม่มั่นคงเลยไม่มีอะไร รูปก็ไม่มั่นคง เวทนาก็ไม่มั่นคง สัญญาสังขารวิญญาณก็ไม่มั่นคง นี่คือการมองหนึ่งกับให้เห็นว่ารูปเวทนา สัญญาสังขารวิญญาณเกิดจากอะไร คำว่าเกิดจากอะไรท่านเฉลยไว้แล้วแค่ไปตาม เลยว่ารูปเกิดจากดิน น้ำ ไฟ ลม ลงไป ดูซิ เวทนา สัญญาสังขาร เกิดจากผัสสะ ลงไป ดูซิ เกิดจากผัสสะอย่างไร วิญญาณมีเพราะ มีรูปเวทนา สัญญาสังขาร ไปตามดู รูปเวทนา

สัญญาสังขารจะดับสนิทไปได้อย่างไร อันนี้เป็นข้อพิจารณาเลยว่า รูปจะดับไปเมื่อไหร่ถ้ากายแตกสิ้นลมรูปก็ดับ เวทนาสัญญาสังขารจะดับสนิทเมื่อไหร่เมื่อไม่มี เมื่อไม่มีผัสสะ วิญญาณจะดับสนิทเมื่อไหร่ ก็เมื่อไม่มีรูปเวทนาสัญญาสังขาร

อันนี้คือมุม ของการพิจารณาขั้นที่ 5 ตามแนวนอนนี้ ไม่ต้องสะเปะสะปะ ไม่ต้องสะเปะสะปะ ไปลึกเกินหรือไปละเอียดเกิน ไปมุนี แต่เมื่อมองแล้วเนี่ย ต้องให้เห็นสภาพชัด คำว่าชัดคือเชื่อจริงๆว่ามันเกิดจากผัสสะ เวทนาสัญญาสังขาร เกิดเพราะผัสสะ เชื่อจริงๆว่ามันไม่ใช่ของเราจริงๆ เชื่อจริงๆว่ามันเป็นสิ่งบังคับไม่ได้จริงๆ นี่ก็เชื่อจริงๆ นี่ก็ผ่านขั้นตอน แรกของความความสำเร็จในเรื่องการทำ ความรู้จักขั้นที่ 5 ทำความรู้จักขั้นที่ 5 ในแง่นี้เพื่อเข้าถึงคำว่า เข้าใจจริงๆไม่สงสัยจริงๆ ในแง่ที่ขั้นที่ 5 นั้นไม่ใช่เรา ในแง่ที่ขั้นที่ 5 นั้นเป็นสิ่งที่เกิดดับ ในแง่ที่ขั้นที่ 5 นั้นหน้าตาเป็นแบบนี้แบบนี้ ในแง่ที่ ขั้นที่ 5 นั้นเกิดจากสิ่งนี้สิ่งนี้ ในแง่ที่ขั้นที่ 5 นั้นจะดับสนิทไปเพราะอย่างนี้ๆ

อันนี้คือ ข้อที่พระองค์ ต้องการให้ย้ายขึ้น สำหรับไปมองมันก็จะ ไม่มี สะเปะสะปะ ถ้าเรายังไม่เข้าใจใน แบบที่เรารู้สึกเชื่ออย่างชัดเจนไปเนี่ย ก็ต้องทำซ้ำจนกว่าจะรู้สึกจริงๆ ว่ามันเป็นอย่างนี้จริง ๆ นี่ก็ขั้นแรก ขั้นให้เกิดความเข้าใจและเชื่อจริงๆ ต่อมามันมีเรื่องของการทำงานเข้าใจ แล้วให้เป้าหมายตรงขั้นเป้าหมายจากคลาย หลุดพ้นเนี่ย มันเป็นเรื่องที่มี รายละเอียดด้านอารมณ์และความรู้สึกสูงมาก ในคำว่าเป้าเป็นเรื่องของอารมณ์ มันเป็นเรื่องของความรู้สึก

ถ้าจิตนั้นยัง แข็งกระด้างอยู่นะ มันไม่ค่อยรู้สึก ในด้านอารมณ์มันไม่  
อ่อนโยน มันไม่มันยัง ไม่พริ้วไหว ตรงนี้ก็จะต้องมีการบ่มเพาะ ในรายละเอียด  
ด้านอารมณ์ ให้อ่อนโยน ให้บริสุทธิ์ ให้เบาบางสูง อันนี้ก็จะมีส่วนในทางที่เขา  
จะรู้สึกง่าย รู้ซึ่งง่าย การปฏิบัติมันก็จะมีส่วน ที่บุคคลควรรู้ว่ารักษาศีลเพื่ออะไร  
เราต้องรักษาศีลเพื่อให้จิตนั้นได้ ปรับสภาพการเป็นจิตสะอาดเพื่อง่ายต่อการ  
ฝึก สมาธิและเพื่อง่ายต่อการเจริญวิปัสสนา ฝึกสมาธิเพื่ออะไรเพื่อให้จิตมี  
พลัง พลังเอาไปทำไม สำหรับจะมีคุณภาพในยามจะ เอาไปใช้ตามพิจารณา  
ขั้นที่ 5 ให้รู้ แจ่มตามเป็นจริง

ในการพิจารณาธรรมเนี่ย เขาไม่ได้ความ ไม่ได้ใช้สมาธิระดับฌาน แต่ว่า  
จะใช้แค่อุปจารสมาธิเท่านั้น หากบุคคลใดทำสมาธิเข้าถึงฌานยิ่งลึกเท่าไร  
ยิ่งมีคุณภาพยิ่งมีคุณภาพ อย่างเช่นในส่วนของสมาธิอันเป็นสัมมา  
สัมมาสมาธิท่านพูดถึงสมาธิที่อยู่ใน รูปฌาน 1-4 เท่านั้นไม่ไปที่อุปจารสมาธิ ไม่  
พูดถึงอุป จาธิจะทำให้เกิดการรวมระงับ ในตนเองในแบบไม่ขัดสายแล้วมัน  
คงเป็น กลุ่มความหนาแน่นของความระงับอย่างมีพลัง

เนี่ยท่านหมายถึงสมาธิฌาน 1-4 แต่อุป จาธิเป็นเรื่องทำให้ จิต  
กระจายคลาย ปล่อยออกจากตัว คลายกระจายออกจนทำให้ จิตนั้นบางจาง  
ลง ไม่ก่อรูปรวมพลัง แต่ก่อรูปกระจายคลายออกสมาธิแบบนั้น เนี่ย  
พระพุทธเจ้าไม่ได้ เอามาใช้ในการจะ มีส่วนช่วยต่อการเจริญวิปัสสนา ท่าน...  
ทำให้จิตรวมตัวไม่กระจายตัว รูปสมาธิเป็นเรื่องสมาธิของการรวมตัวเมื่อรวม  
จะเกิดพลังเมื่อกระจายจะเกิดความว่าง ความบางความจางและก็ได้

ความรู้สึกเป็น ที่สบายทางอารมณ์ระงับไม่ได้ก่อให้เกิดพลังนี้เกิดอุปสมานิต แต่ถ้าจะเกิดพลังต้องอุปสมานิต 1-4 เป็น สมานิตที่ทำให้เกิดพลัง แต่พอเราทำจริงๆ แล้วเนี่ย เมื่อถึงคราวจะพิจารณาธรรมหรือเพ่งตามดู ตามสังเกตอะไร มันจะต้องอยู่ในจุดที่ จิตคิดได้ สังเกตได้ พิจารณาได้ จิตอย่าง นั้นคือจะต้องเป็น จิตไม่มีเอกัคคตา เป็นจุดเดียวแต่เป็นจิตที่ถอยเอกัคคตา ออกไปแล้วเหลือจิต ที่อยู่ในภาพพร้อมจะ พริ้วไหวในการจะรู้ ในการจะทราบใน การพิจารณา แต่ ยังมี ความเป็นสมานิตหล่อเลี้ยงอยู่ ไม่สลายตัว

นั่นคือจิตที่ ออกจากฌาน คุณภาพของจิตที่ออกจากฌาน พอออกมา จะไม่เท่ากันอย่างเช่น ถ้าออกจากฌาน 1 เข้าสมานิต ได้แก่ ฌานที่ 1 เวลาจะทำการพิจารณาธรรม หรือศีลธรรมเนี่ยก็ต้องถอยจากฌานที่ 1 อยู่ดีถอยเมื่อ ถอยแล้ว จิตก็จะได้รับความสงบเย็น แต่ความหนา หนักของความระงับเนี่ยจะไม่ มาก แต่ได้ก็สงบเย็นสดใส จิตอย่างนี้ก็ พิจารณาธรรมได้ แต่ความหนาของ สมานิตเขาจะน้อย พลังก็จะน้อยตามไปด้วย บางที่เจอ อะไรที่มัน ลึกละเอียด อาจจะหมดแรงหรือ หมดพลัง

ถอยจากฌานที่ 2 เมื่อออกจากฌานที่ 2 ระดับ การคั่งค้างของความหนา ของสมานิต ก็จะดีกว่า ถอยจากฌานที่ 3 ก็ต้องดี กว่าฌานที่ 2 ออกจากฌานที่ 4 ก็ ย่อมดีกว่า ทุกๆ ฌานพอออกมาจากฌานที่ 4 มันซาร์จไปในระดับสูงสุดเลย เต็มที่เต็มปรี่มาเลย พอเต็มแล้วเนี่ยก็ต้องถอยออกจากฌานแล้ว ก็มาใช้จิตอยู่ ในระดับที่อ่อนโยน คิดได้ พิจารณาได้ ทำความเข้าใจสิ่งต่าง ๆ ได้ นั่นก็คือ อุปจารสมานิตนั่นเอง อยู่ตรงนั้นแต่อุปจาระที่ถอยจากฌาน 4 มันเป็นอุปจาระที่



หนุนด้วยความหนาของความนิ่ง ที่เป็นผืนกว้างเลย ยากจะสลายตัว...ไม่หลุด  
พิจารณาแล้วไม่หมดพลังอันนี้คือข้อของ สมาธิยิ่งลึก ยิ่งดี แต่พอจะใช้จริงๆ  
เขาใช้แค่อุปจารสมาธิ การทำสมาธิมันเหมือนการ เข้าไปচারจ้อย่างเช่นเวลา  
เราจะพิจารณาธรรม แล้วเข้าสมาธิจนนิ่งก่อน ตอนเรา นิ่งเนี่ยเราจะไม่คิด เรา  
จะ ต้องไม่คิด เพื่อให้ จิตได้ชำระตัวเอง อยู่กับ การไม่ ไม่ทำงานการคิด ไม่ทำ  
ใส่ใจถึงจะได้เหมือนหยุดชำระหยุดนิ่งหยุดแช่ กับหยุดนิ่งหยุดแช่นานๆจิตเขา  
จะค่อยๆ ก่อความเต็ม ในตัวเองขึ้น เกิดความระงับ จะรู้สึกเต็ม พอออกจาก  
สมาธิจะ รู้สึกเต็ม นี่คือสมาธิ จิตมันรู้สึกเต็ม การเข้าจึงเป็นเรื่องการชำระ แต่  
พอจะใช้ก็ต้องถอยออกมาถอยเสร็จ

เราก็จะพบว่า เราชำระได้เต็มหรือไม่เต็ม ได้เต็มแค่ไหน เหมือนชำระ  
แบตเตอรี่เลย ฌาน4 เหมือนชำระแล้วเต็มเลย แล้วถอดปลั๊ก เวลาจะใช้  
จริงๆ เขาก็ใช้ตามการกินไฟตามปกติ ฌาน3 ก็ชำระเกือบเต็ม ฌาน2 ก็ชำระ  
ได้ครึ่งหนึ่ง ฌาน1 ก็ชำระได้ระดับหนึ่ง พอถอดปลั๊ก ชาร์จ ได้น้อยก็หมดเร็ว  
กว่า ชาร์จได้มากก็นานกว่าจะหมด นี่คือเรื่องของฌาน ก็จะเป็นอย่างนั้น มุ่ง  
หมายคือ ต้องการให้จิตนี้มีส่วนของพลัง ในการส่ง เสริมการเอาไปใช้  
ทำการศึกษาค้นคว้าทั้ง 5 นั้นเอง ถอยจากสมาธิที่แท้จริง มันจะ ได้ทั้งพลังได้ทั้ง  
ความสงบ ได้ทั้ง ความเรียบได้ทั้งความเย็น ได้ทั้งความใส นี่คือสมาธิ

ถ้าเราเข้าใจว่าเป้าหมายจริงๆ ถ้าคนต้องการแค่ สุขสงบก็ไปหยุดอยู่แค่  
สมาธิ ก็พอใจแค่นั้น แต่ถ้าต้องการไกลไปกว่านั้น เขาก็จะทำการเติม  
รายละเอียด ด้านสำรวจระวัง ในส่วนความคิด ในส่วนการใช้ชีวิต ระวังการ

คุณด้วย ระวังสิ่งที่ชอบ ระวังเรื่องไม่ชอบ เพิ่มเรื่องระวังมากขึ้น จะไปไกลกว่า ไปไกลกว่า แค่อาดิหรือ แค่มีสุขในปัจจุบันจะต้องเอามรรคผล นิพพานด้วย งานก็ต้องเพิ่มขึ้น เก็บรายละเอียดสูงขึ้น ที่นี้เราสรุปความ เข้าใจให้ตัวเอง ว่า ถ้าเราต้องการจะ เข้าถึงแก่นคือมรรคผลนิพพาน ตั้งแต่โสดาบัน ยันถึง สกทาคา อนาคา อรหัตต์นี่ยะ

ถ้าจะถึงสิ่งนั้นต้องศึกษาชั้น5 ให้แจ่มแจ้ง และคำว่า แจ่มแจ้งแล้วง่ายขึ้นละ เรารู้แง่เลยว่าเราจะมองแง่ไหน มองให้เห็นชั้นทั้ง5 ในแง่ที่จะพบว่ามัน ไม่ใช่เราให้เจอ ชั้น5ไม่ใช่เราอย่างไร ไม่ได้มีเราใน ชั้น5 อย่างไร มองให้เห็น ชั้น5ว่าเป็น สิ่งเกิดดับ ให้รู้ว่ามันเป็น สิ่งเกิด ดับก็ลองดู มองให้เห็นชั้นทั้ง5 ว่าเกิดจากอะไร ดับไปอย่างไร อันนี้คือข้อพินๆ เบื้องต้นเลย ตามนี้ กับฝึก สมาธิ ฝึกสมาธิก็รู้ว่าฝึกเพื่ออะไร เพื่อที่จะ ให้จิตได้วางตัวคือฉาน ฉานคือ วางตัวแล้วนะ ในขณะที่เข้าถึงความเป็นฉาน โยมจะรู้สึกได้พลัง ได้สุขขณะนั้น และได้ รู้สึกอิ่มเต็มเมื่อออก ได้ความใสเย็นขึ้นมาด้วย นี่คือสมาธิก็คือ ได้เลย เหมือนกัน ทันทิ ได้พลัง ได้ความใส ได้ความเย็น ได้ชะล้างตน กับเรื่องของศีล ศีลก็คืออบรมเพื่อ ให้ตนนั้น ได้ปรับพื้น

ถ้าอยากทำสมาธิ สำเร็จต้องลงมาเก็บรายละเอียด เรื่องศีล เรื่องสำรวม เรื่องสำรวม เรื่องระวังบาปอกุศล นี่คือ ใครจะทำสมาธิ จุ่มมาทำสมาธิอย่าง เดียวไม่สำเร็จ จะทำสมาธิต้องทำอย่างอื่นด้วย คือรักษาศีลด้วยต้องสำรวม รักษาจิตด้วย นี่คือคนทำสมาธิ แต่ถ้าคนทำสมาธิไปถึง ก็จับกรรมฐานไม่ลง รายละเอียด เรื่องสำรวมการพูด การคิด การกระทำ ให้อยู่ในกรอบที่สำรวม

ระวัง ให้สะอาด ให้มันเย็น ให้มันอยู่ในควบคุม ทำสมาธิไม่สำเร็จ ถ้าเรา เข้าใจ  
อย่างนี้ มันก็จะเหลือแต่ความ เพียรแล้วว่าเราจะ สามารถทำได้มากได้น้อย  
เราอบรมศีลได้มากหรือได้น้อย เราอบรมสมาธิเนี่ย เรามีความเพียรทำได้มาก  
หรือได้น้อย เราไปตามศึกษาชั้นธเนี่ย เราจริงกับมันได้มากหรือได้น้อยที่  
เนี่ย มันก็อยู่ที่เรา ว่าเราจะทำได้มากหรือ ได้น้อย

ในข้อการปฏิบัติซึ่งมัน ก็ได้ไม่ได้ซับซ้อนอะไร จริงๆก็จะมี ข้อที่เรา จะมาทำ  
ความเข้าใจในเรื่องอริยสัจ อยู่อีก หลายเรื่องอาจารย์ตั้งใจมาว่า จะมาพูดเรื่อง  
เหตุเกิดทุกข์นั้นทำไปทำมามันไปออก ศีลสมาธิไปซะนั่น กลัวจะหนักเกิน  
เพราะหนักจริงๆ เรื่องเหตุเกิดทุกข์ หรือเหตุเหตุเกิดชาติเนี่ย หรือเจ้าตัณหาเนี่ย  
เป็นสิ่งที่ต้องศึกษาเลย มีรายละเอียดมาก เมื่อจะวาดแผนที่ให้ ดูก็ต้องวาด  
ให้ครบ จะต้องพาโยมไป เรียนให้ครบ การที่จะละตัณหา มันก็ต้องรู้จักตัณหา  
ไม่นั้นละไม่ถูกจริงๆ ในศาสนานี้มีเรื่องกันล่ะว่า การจะละ เขาจะละที่เหตุ เขา  
จะไม่ละที่ตัว เขาละที่เหตุ ใครมานั่งละที่ตัวเนี่ย ละไม่สำเร็จหรอก เขาบอก  
ธรรมใดเกิดแต่เหตุ พระตถาคตทรงตรัสถึงเหตุและการดับไปแห่งธรรมนั้น  
ด้วยการดับที่เหตุ

พระพุทธเจ้าก็ใช้คำว่าถอนตัณหาขึ้นได้กระทั่งราก ทำลายตัณหาพร้อม  
ทั้งเหตุ เขาใช้การทำลายที่เหตุ เหมือนกับ ท่านเปรียบว่าวิญญาณคือเชื้องอก  
ตัวรู้เนี่ยะ เขาเรียกเชื้องอก ถ้าวิญญาณยังอยู่ การเกิดอีกต่อไปย่อมมีขึ้น คำว่า  
เชื้องอก ก็หมายถึง สิ่งที่มันจะไปงอกได้ ตัวรู้เนี่ยคือวิญญาณ เขาเปรียบเป็น  
เชื้องอก ถ้าเขายังอยู่วิญญาณยังอยู่เนี่ย การเกิดอีกต่อไปก็จะมีขึ้น แล้วถ้า

หากว่าจะไม่เกิดต้องทำลายเชื้อออก คำว่า ทำลายเชื้อออกคือ ต้องดับ  
วิญญาณ ดับวิญญาณหรือตัวรู้เนี่ย แล้วถ้าเราจะดับตัวรู้แล้วจะดับยังงัย ละ  
ใครมาสอนอะไรเยอะเยอะเนี่ยให้ละ ให้รู้ทันละ แล้วดับตัวรู้คำ ว่า ดับตัวรู้นี่คือ  
ดับเลย ถ้ายังมีชีวิตเนี่ยรู้ยังงัยก็ ไม่ดับหรอก แต่ในการที่จะ ปรีณิพพาน ของพระ  
อรหันต์ท่านดับวิญญาณได้ ดับตัวรู้ได้

พระพุทธเจ้าบอก เคยมีฤาษีคนหนึ่ง เขาอยากจะรู้ว่า ดินน้ำไฟลมเนี่ย  
จะดับสนิทไปในที่ใด เขาตั้งคำถามเนี่ยแล้วก็ ไปหาคำตอบว่าไอ้ ดินน้ำไฟลม  
น้ำมันจะดับสนิทไปในที่ใด ก็หาไม่ได้ว่าดินน้ำไฟลม มันเป็นธาตุ มันเป็น สิ่งที่  
ทรงอยู่ตามธรรมชาติ มันไม่ได้ดับไปกับใครเขาหรอก ไม่มีใครตอบได้ไปถาม  
มาทั่วแล้วที่สุด ก็วนมา มาถามพระพุทธเจ้า พระพุทธเจ้าก็บอก ว่าเธอตั้ง  
คำถามผิดนะ ที่บอกว่าดินน้ำ ไฟลมจะดับสนิทไปในที่ใด อันนี้เธอตั้งคำถาม  
ผิด ถ้าเธอจะตั้งคำถามให้ถูกเธอควรจะตั้งคำถามว่า ดินน้ำไฟลมในไม่อาจ  
หยั่งลงสู่ ที่ใดได้ มีที่แห่งใดที่ดินน้ำไฟลม หยั่งเข้าไปไม่ได้ หยั่งเข้าไปไม่ถึง เธอ  
ควรตั้งคำถามแบบนี้ แต่ถ้าบอก ว่า ดินน้ำไฟลมจะดับสนิทในที่ใด เธอตั้ง  
คำถามผิดเพราะดินน้ำไฟลมเป็นธาตุ ที่ทรงอยู่ตามธรรมชาติ มันไม่ดับไปกับ  
ใครเขาหรอก

แล้วเมื่อท่านบอกอย่างนี้ แล้วท่านก็ตรัสภาษิตว่า สิ่งๆหนึ่งซึ่ง บุคคลพึง  
รู้แจ้ง เป็นสิ่งที่ไม่มี ปรากฎการณ์ไม่มีที่สุด แต่มีทางปฏิบัติ เข้าไปถึงได้  
โดยรอบนั้นมีอยู่ สิ่งนั้น แหะดินน้ำไฟลมไม่หยั่งลงได้ สิ่งนั้น แหะความยาว  
ความสั้น ความเล็ก ความใหญ่ ความงาม ความไม่งาม ไม่หยั่งลงได้ สิ่งนั้น

แหละนามรูปดับสนิทไม่มีเหลือ นาม รูป ดับสนิทในสิ่งนั้น เพราะการดับสนิทของวิญญาน อันนี้คือข้อภาษิต เข้าใจคำ ว่าดับสนิทใหม่ ดับสนิทคือเหลือใหม่ ถ้าเหลือเรียกดับสนิทใหม่ ถ้าเหลือก็แสดงว่าดับ ไม่สนิท ถ้าสนิทก็คือไม่เหลือ ไซ้ใหม่ ไม่เหลือแล้วทำไงดี ที่นี้เราจะดับวิญญาน คือตัวรู้เ็น เราจะต้องดับอย่างไร ในหลักการ เขาดับที่ตัวไม่ได้

พระพุทธเจ้าก็เปรียบ วิธีการคือ เปรียบเหมือนนามรูปหรือ เปรียบรูป เวทนาสัญญาสังขาร เปรียบเหมือนเสากระโดง เสากระโดงเรือ เปรียบวิญญานหรือตัวรู้เ็นเป็นเงาของเสากระโดง เปรียบตัวรู้หรือวิญญานเป็นเงาเสากระโดง เปรียบรูปเวทนาสัญญาสังขาร เป็นเสากระโดง ที่นี้ถ้าอยากให้เงาหมดไป เอาเงาออกได้ไหม ไม่ได้ต้องเอาเสากระโดงออก เงาถึงหมดไป วิญญานคือเงา รูปเวทนาสัญญาสังขารคือเสากระโดง ถ้าต้องการให้ เงาหมดก็ต้องเอาเสากระโดงออก ดังนั้นถ้าต้องการให้วิญญานนั้นดับไป ก็ต้องดับ ดับรูปเวทนาสัญญาสังขาร วิธีการของท่านท่านบอกว่าท่าน จะ ต้องการดับเงาก็ต้องถอนเสากระโดงออก แล้วก็เสากระโดงเรือมาหั่นเป็นชิ้นๆ เอาไปเผา เผาเสร็จแล้ว แล้วก็ป่นป่นแล้วก็ ไปละลายน้ำ ไม่เหลือเสากระโดงแล้ว เสากระโดงไม่เหลือ เงาเหลือมั๊ย เงาก็ไม่เหลือ

ดังนั้นอยากกำจัดเงาเขาไม่ได้กำจัดที่เงา แต่ไปกำจัดสิ่งที่ทำให้ เกิดเงาซะ นั่นคือเสากระโดงในข้อนี้คือถ้าจะจัดการ วิญญานเขาไม่ดับที่ตัววิญญาน เขาไปจัดการที่รูปเวทนาสัญญาสังขารซะ เพราะวิญญานหรือตัวรู้จะมีอยู่ก็ต้องอาศัยรูป เวทนาสัญญาสังขารวิญญานในการตั้งอยู่ ถ้าจะดับวิญญานก็

ต้องจัดการดับไปที่ รูปเวทนาสัญญาสังขาร รูป เวทนา สัญญา สังขาร ดับ  
วิญญาณจึงดับ ไม่ดับที่ตัว วิญญาณ อยากดับวิญญาณแต่ดับที่ตัววิญญาณ  
ไม่ได้ ต้องไปดับที่รูปเวทนาสัญญาสังขาร

ทีนี้ถ้าจะดับรูปเวทนาสัญญาสังขาร จะดับ ยังไง ก็ดับที่ตัวไม่ได้อีก รูป  
เนี่ยยัง ใจเดียวเขาก็ดับ พอร่างกายแตกเดี่ยว เขาก็ดับ แต่เวทนาสัญญาสังขาร  
ดับเวทนา ชันธ์ ดับสัญญาชันธ์ ดับสังขารชันธ์ คำว่าดับก็คือทำให้เขาก่อ  
เกิดขึ้นอีกไม่ได้ ถ้าเวทนาสัญญาสังขารยังก่อตัวขึ้นได้อีก วิญญาณยังอยู่ไหม  
วิญญาณก็ยัง ต้องอยู่ตัวรู้ก็ต้องอยู่ วิธีจะดับ เวทนาชันธ์ สัญญาชันธ์ สังขาร  
ชันธ์ ก็ไม่ได้ดับที่ตัวอีก ต้องไปทำให้ ผัสสะขาดไป เพราะมีผัสสะจึงมีเวทนา  
สัญญาสังขาร ถ้าจะดับเวทนาสัญญาสังขารให้สนิท ไม่ให้เกิดขึ้นได้อีก ก็ต้อง  
ทำให้ หมดผัสสะ เพราะถ้ายังมีผัสสะเวทนา สัญญาสังขาร ก็ยังมี เวทนา  
สัญญาสังขาร ยังมี วิญญาณก็จะ ยังอยู่ ถ้าจะดับ วิญญาณก็ต้องดับไปที่ รูป  
เวทนา สัญญา สังขาร ดับที่ตัววิญญาณไม่ได้ เจ้ารูปยังใจ เดียวก็ดับ เดี่ยวตาย  
มันก็ดับ แต่เวทนาสัญญาสังขารจะไม่ดับ

ตราบเท่าเหตุปัจจัยเขายังอยู่เขาจะยังอยู่ แล้วเหตุ ที่ทำให้ มีเวทนาชันธ์  
สัญญาชันธ์ สังขารชันธ์ คืออะไร ก็คือผัสสะ นั้นถ้าต้องการ ให้เวทนาชันธ์  
สัญญา ชันธ์สังขารชันธ์ ดับ คือเกิดขึ้นไม่ได้ก็ก็ต้องทำลาย ที่เหตุคือต้อง ทำ  
ให้ผัสสะนั้น ขาดไปต้องไม่มีผัสสะ ก็เลยต้องมาจัดการที่ผัสสะ ทำให้ไม่มี  
ผัสสะทำให้จิตไม่ก่อการสัมผัส ต้องดับผัสสะ สัญญาเวทนาสังขารถึงดับ ทีนี้  
เวลาจะมาดับผัสสะ มันดับตรงๆที่ผัสสะ ดับยังงี้ ดับไม่ได้อีก ดับตรงตัวผัสสะ

ก็ดับไม่ได้อีก ต้องดับที่เหตุอีกละ เหตุที่ทำให้ มีผัสสะคือ เจตนา จะทำให้สิ้น  
ผัสสะ แล้วก็ ต้องไปดับ ที่เจตนามันดับตรงผัสสะไม่ได้อีกเหมือนกัน ต้องดับ  
ความตั้งใจ อย่าให้จิต ก่อความ ตั้งใจ ต้องให้ไม่มีความตั้งใจ ทำให้ไม่มีความ  
ตั้งใจเนี่ย ทำยังไงอะ ยากมากเลย ทำให้จิตดับความตั้งใจ ไม่เหลือตั้งใจ แค่  
ตั้งใจ จะดับความตั้งใจ ก็ตั้งใจแล้วเนี่ย แค่จะดับนี่ก็ตั้งใจละ แล้วจะดับภิกิริยาที่  
มันเป็นความตั้งใจไม่ให้มี เนี่ยะ ดับยังไง ก็ไปดับตรงตัวตั้งใจ ไม่ได้อีก ต้องดับ  
ที่ เหตุอีกละ เหตุอะไรพบว่า ถ้าจะดับภิกิริยาของจิตที่เป็น ความตั้งใจ ก็ไปดับที่  
ต้นหา กลายเป็นมาจบ ตรงต้นหา

พอต้นหาดับหมดความต้องการทุกสิ่ง จิตมันจะทิ้งทุกสิ่ง พอทิ้งทุกสิ่ง  
มันจะหยุดตัวเอง เหมือนเราพอไม่ต้องการจะดู มันจะหยุดดู ไม่ต้องการจะฟัง  
มันจะหยุดฟัง ไม่ต้องการจะทราบมันจะหยุดรับ ไม่ต้องการ ทุกสิ่ง มันจะหยุด  
อยู่กับตัว มันไม่น้อมเลย ในจุดที่จิตสิ้นความต้องการทุกสิ่งได้ โดยแท้จริงมัน  
ทำให้จิตเกิดภิกิริยาที่ เรียกว่าหยุด ในการหยุดที่สมบูรณ์หรือ ระวังตัวอย่าง  
สมบูรณ์ของการหยุดเนี่ย ภิกิริยาของจิตไม่เคลื่อนตัวเนี่ย ความความตั้งใจจะมี  
ได้ไหม ไม่ได้ เพราะทุกการ เคลื่อนภิกิริยามันจะต้องใช้ความตั้งใจ แต่พอหยุด  
หมดเนี่ยเจตนาจะดับ ในจุดนี้พุทธเจ้าพบว่า

ถ้าจะดับเจตนาให้สิ้นไปให้หยุด ต้องทำ ให้สิ้นต้นหา เพราะสิ้นต้นหา  
แล้วภิกิริยา จิตจะหยุดหมด เมื่อภิกิริยาจิตหยุดหมดเนี่ย ระวังตัวหมดก็ใช้คำว่า  
ระวัง สังขารคือหยุดภิกิริยาหมดเนี่ย เจตนาที่จะ ไม่ก่อตัวทำหน้าที่ เจตนาที่จะ  
ไม่เกิดขึ้น เมื่อภิกิริยาหยุดเจตนาจะดับ เมื่อเจตนาดับ ผัสสะจะดับ เมื่อผัสสะดับ

เวทนาสัญญาสังขารเกิดไม่ได้ เวทนาสัญญาสังขารเกิดไม่ได้ วิญญาณก็ไม่มีที่ตั้ง กลายเป็นว่าถ้าจะ ดับวิญญาณ ต้องดับเวทนาสัญญาสังขาร จะดับเวทนาสัญญาสังขาร ต้องทำให้ผัสสะ ไม่มี จะทำให้ผัสสะไม่มีต้องดับที่ เจตนา จะให้ไม่มีเจตนา ต้องทำให้สิ้นตัณหา

ที่นี่ จะทำให้สิ้นตัณหาดับที่ตัณหาอีกได้มั๊ย ก็ไม่ได้อีก จะทำให้จิตสิ้นความต้องการ ก็เป็นละไฉ่ตรงที่ความต้องการ ตรงๆก็ไม่ได้ จิตจะคลายความต้องการ มันก็ต้องละที่เหตุอีกเหมือนกัน เพราะว่า เหตุที่จิตยังต้องการนั้น หมายถึงว่า ต้องการอะไรอะไรก็คือยังต้องมีสิ่งที่ต้องการ คำว่า ต้องการมันไม่มีว่า ต้องการลอยลอย ตัณหาคือความอยาก มันไม่มีว่าอยากลอยๆ มันมีว่าอยากอะไร คือต้องการอะไร มันมีสิ่งที่ต้องการ

วิธีการทำลายตัณหาเนียเขาไม่ได้ละที่ตัวตัณหา เขาทำให้จิตคลายความต้องการ ออกจากสิ่งที่ต้องการ แล้วทำไมจึงยังต้องการละ เหตุผลที่ ต้องการต้องการมีต้องการเป็น ต้องการได้อะไร เพราะอะไร เหตุอะไรที่ ต้องการ ก็เพราะว่าชอบเพราะชอบจึงยังต้องการ เพราะชอบ เพราะพอใจ เพราะพอใจจึงต้องการ ถ้าไม่พอใจละ ก็ไม่ต้องการ แต่เหตุที่ พอใจยินดีถึงต้องการ แต่ถ้าเบื่อ ก็ไม่ต้องการ

นั่น การจะทำให้สิ้นความต้องการ ก็ต้องไปทำลายความพอใจยินดี ไม่ได้มาทำลายที่ตัวความต้องการ แต่ทำลาย ตรงเป็นความพอใจยินดี ไม่ละที่ตัวแต่ละ ที่เหตุ ถ้ายังพอใจยินดีอยู่ จิตมันก็ยัง ต้องการอยู่ แต่ถ้า มันเบื่อเสีย มันไม่พอใจยินดีสิ่งนี้แล้วเนีย ความต้องการ เรื่องนั้นมันก็หมดไปเอง กลายเป็น



ต้องไปละความพอใจยินดี แล้ว มาละตรงตัวพอใจยินดี ก็ไม่ได้ละตรงนั้นอีก ต้องไปดูอีกว่า ทำไมถึงพอใจยินดี ก็เพราะว่ามองเห็นว่ามันดีจึงพอใจ ยินดี มองเห็นว่ามันดีอย่างนั้น มองเห็นว่าเป็นอย่างนั้นมันจะทำให้สุข มองเห็นว่าเป็น เพราะ การมองเห็นหรือเข้าใจสิ่งนั้นนะ

เข้าใจไปในทางว่ามันดี จึงเกิดความพอใจยินดี พอพอใจยินดีจึงเกิด ความต้องการ พอมีความต้องการเจตนาจึงมี พอมีเจตนาผัสสะก็มี นี่ลากยาว ไปเลย แล้วทำไมถึงพอใจยินดี ก็เพราะว่ามองว่ามันดี มองแง่ดีเห็นแต่ข้อดี จึง พอใจยินดี วิธีจัดการในข้อนี้ ก็เลยต้องให้เกิดการมองให้ครบ มองให้แจ่มแจ้ง มองให้เห็นข้อเสียด้วย มองให้ลึกไปกว่านั้นว่า ใ้อสิ่งทีตนพอใจยินดีนะ มันไม่มี แก่นสารอย่างไร มันมีโทษอะไร แล้วถ้ามองได้ถูกลักษณะจริงๆ และเห็นตาม ได้จริงมันจะ เห็นข้อเสียซึ่ง ชวนให้ เบื่อได้เลย

พอเห็นหรือเข้าใจใหม่ว่า สิ่งนั้นมันมีข้อเสียเต็มไปหมด มันไม่มีแก่นสาร เลยเนี่ย ใ้อความพอใจยินดี ก็คลายออก เลิกพอใจ พอเลิกพอใจก็ เลิกต้องการ นี่คือการละความต้องการคลาย เป็นว่า ก็ไม่ได้ละที่ตัวอีก ต้องไปละที่เหตุอีก พอมีความรู้ถูกต้องว่าสิ่งนั้นมันไม่ มีแก่นสาร สิ่งนั้นมันมีข้อเสียมากมาย สิ่ง นั้นมีโทษภัยสิ่งนั้นเป็นสิ่งที่ เป็นทุกข์ แล้วถ้าเห็นอย่างนี้ได้ จริงๆ ในแบบที่ครบ องค์ประกอบของการจะเห็นเลยเนี่ย ความพอใจ ติดใจ ยินดี ย่อมจางคลาย ออก จากที่เคยพอใจพร้อมจะเบื่อหน่าย พอเห็นว่ามันไม่ดีมันก็เบื่อ พอเบื่อก็ คือไม่พอใจละ เมื่อเบื่อก็มันก็ไม่ต้องการแล้ว มันก็เลยเกิดการคลายความ ต้องการ เพราะเบื่อ นั้นการละตัณหา มันจะไม่ได้ละที่ตัว แต่ไปละที่เหตุ เขาใช้

คำว่าถอนตัณหาขึ้น ได้กระทั่งราก ถ้าละที่ตัวมันของปลอม มานั่งรู้ทันความ  
อยากรู้ทันละตรงตัว ละความคิดอยาก ละลงไปเลย นี่คือละที่ตัว แต่การทำให้  
สิ้นไปอย่างแท้จริงอย่างเด็ดขาด เป็นสมุจเฉทแล้วไม่กลับกำเริบเฝ้า จะต้อง  
สิ้นไปเพราะรู้ชอบ พอสิ้นไปได้ เขาใช้คำว่าถอนตัณหาขึ้นได้ กระทั่งราก หรือ  
ทำลายตัณหาพร้อมทั้งเหตุ

อันนี้คือกลไกการละอย่างแท้จริง เนี่ยเขาละที่เหตุ พอรู้ชอบพอเข้าใจ  
กระจ่าง ถูกลักษณะเลย เข้าใจสิ่งที่ต้องการว่า มันไม่มีแก่นสารอย่างแท้จริง นี่  
คือความรู้ชอบเกิดขึ้นละ ความรู้อัน นี้ทำให้จิตเนี่ยเปลี่ยนจากเคยชอบ ติดใจ  
พอใจกลายเป็นเลิกชอบเพราะเลิกชอบ เลิกเลิกไปกว่านั้นคือเบื่อเลย พอเบื่อ  
มันก็ คลายความต้องการ พอเลิกชอบมัน ก็ไม่ต้องการแล้ว แต่ถ้ายังชอบอยู่  
ยังงั้นมันก็ต้องการ แต่ถ้าเลิกชอบด้วยตัวมันเอง มันก็ไม่ต้องการที่ตัวมันเอง ไม่  
ต้องบังคับเลย พอจิตคลายความต้องการ ในสิ่งนั้นได้ หรือคลายความต้องการ  
ได้กับทุกสิ่ง อย่างแท้จริง สำเร็จ เลิกชอบทุกสิ่งใดสำเร็จ ก็คลาย ความต้องการ  
ทุกสิ่งใดสำเร็จเหมือนกัน พอคลายความต้องการทุกสิ่งได้สำเร็จ จิตก็จะก่อ  
ภาวะที่หยุดระงับสังขาร ซึ่งจะเจอได้ที่ความสิ้นตัณหานี้เอง เมื่อหยุดระงับ  
สังขารกิจของจิตหยุด ระงับหมดหยุดการเคลื่อนไหว

ในขณะที่หยุด การเคลื่อนไหวระงับตัวอย่างสมบูรณ์ตรงเนี่ย ณ ที่ตรงจุดนั้น  
เจตนาย่อมนดับ ไม่มีเจตนาก่อตัว เมื่อเจตนาดับผัสสะจึงไม่มี เมื่อผัสสะไม่มี  
เวทนาขันธ สัญญาขันธ สังขารขันธเกิดไม่ได้ เมื่อเวทนา สัญญา สังขาร ก่อตัว  
ไม่ได้ วิญญาณขันธ ก็ไม่มีที่ตั้ง แล้วถ้ารูปขันธแตกไปอีกขันธหนึ่งก็พอดี อันนี้

คือ การทำลายตัณหา พร้อมทั้งเหตุเขาดับกันอย่างนี้ เขาไม่ได้ดับที่ตัวเขาดับที่เหตุ ธรรมใดเกิดแต่เหตุ หมายถึงว่าสิ่งทั้งหลายทั้งปวงเกิด ล้วนมีเหตุทำให้เกิด และการจะดับสิ่งนั้นต้องดับที่เหตุ ไม่ได้ดับ ที่ตัว พุทธเจ้าดับที่อวิชชา อวิชชาคือ ภาวะที่ไม่มีความรู้

เพราะไม่มีความรู้ มันจึงเกิดตัณหา มันจะเกิดความต้องการ แต่พอมีความรู้แล้วมันเลยเบื่อหน่าย มันไม่ต้องการแล้วเพราะรู้ว่าสิ่งนั้นมัน ไม่มีแก่นสาร กลายเป็นว่าคนเราจะต้อง หลุดพ้นด้วยปัญญาซะนั้น ไม่ได้หลุดพ้นด้วยสติ ไม่ได้หลุดพ้นด้วยต้องมานั่งละอะไร แต่จะหลุดพ้นเพราะรู้ชอบ หลุดพ้น คำว่าหลุดพ้น คือสิ้นตัณหาเพราะรู้ชอบ หรือหลุดพ้นด้วยปัญญา มีแต่สติเป็นเครื่องกัน ปัญญาเป็นเครื่องประหารกิเลส ก็เลยต้องกลับมาที่ สร้างปัญญาอยู่ดีแล้วจะสร้างปัญญาก็ ต้องเป็นปัญญาเฉพาะเรื่องด้วย ความรู้ ในโลกมันเยอะ รู้แล้วก็ไม่ได้ทำให้เบื่อโลก รู้ก็ไม่ได้หลุดพ้นนี้เต็มไปหมด สารพัดหลายพระสูตรเยอะแยะไปหมด รู้เยอะเกินไม่มีประโยชน์ด้วยซ้ำ รู้แค่เฉพาะเรื่องที่พอรู้เข้าไปแล้วไฉ่ผล ความรู้มันทำให้สิ้นอาสวะได้เนี่ย คือรู้ที่ขั้นธ5 กลับมาที่ขั้นธ5

เท่ากับงานของเรานี้มันเหลืองานเดียว รู้แจ้งขั้นธ5แล้วเป็นได้ตั้งแต่โสดาบัน ยันอรหัตต์เลยเหมือนงานอยู่แค่นี้ จริงๆ แล้วจะรู้แจ้งขั้นธ5อย่างมีประสิทธิภาพ ทำจิตให้ เป็นสมาธิให้สำเร็จ เวลาพิจารณามันจะมีพลัง และจะทำสมาธิได้ สำเร็จก็ต้องกลับมารักษาศีลอยู่ดี ไม่อย่างนั้นสมาธิก็ทำไม่ได้ ที่สุดก็ กลับมาว่า จะ ทำที่สุดทุกข์ หลุดพ้นได้ ต้องกลับมารักษาศีลอยู่ดี ฝึกสมาธิ

ศึกษาชั้น 5 พอรู้ขอบจิตก็เลยเลิก เปื่อ หน่าย คลายความพอใจยินดี พอเลิก  
พอใจ มันก็คลายความต้องการ พอสิ้นความต้องการ เจตนาดับ ผัสสะขาด  
สัญญาเวทนาดับ เจอนิพพาน ที่ความสิ้นตัณหา

อาจารย์ฉายภาพให้ดูอีกรอบหนึ่ง ไม่รู้ว่าจำได้อีกมั๊ย ว่าถ้าโยมอยากจะ  
ละอะไร ต้องดูว่าสิ่งที่จะละ ก็คือตัณหา และการละไม่ได้ละที่ตัว ต้องละที่เหตุ  
อันนี้ คือถูกต้อง แล้วการละไม่ได้ละด้วยสติ แต่มันจะสิ้นไป ด้วยปัญญา พุทธ  
เจ้าให้ละด้วยปัญญา พอสมควร กราบลาพระ

ถอดคำบรรยายและเรียบเรียงโดย วีรศรุต กรณธนาทรัพย์ : 29/4/2566

อ้างอิง:<https://youtu.be/Pplzlu5NAos>